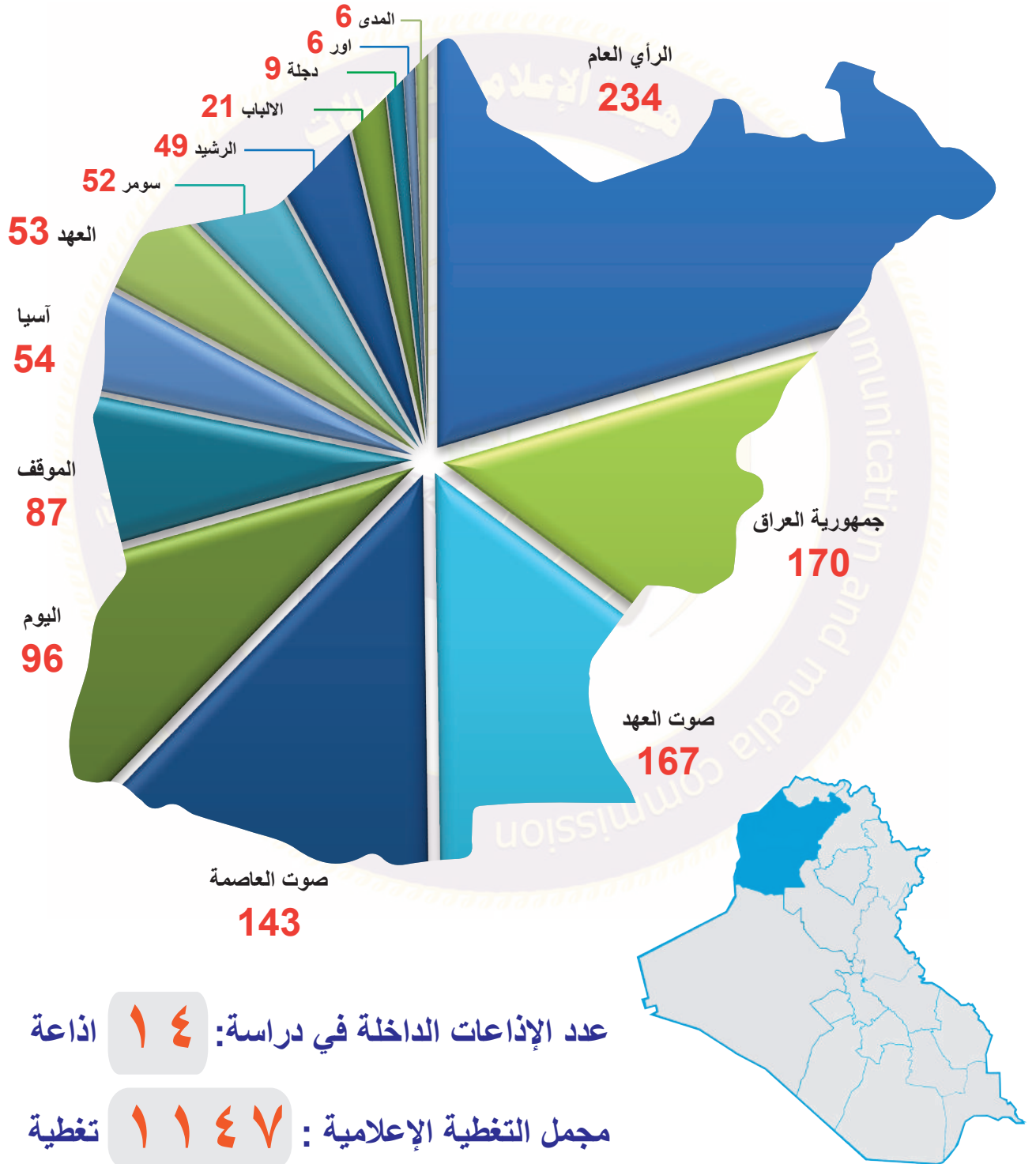


# هيئة الإعلام والاتصالات دائرة تنظيم المرئي والمسموع



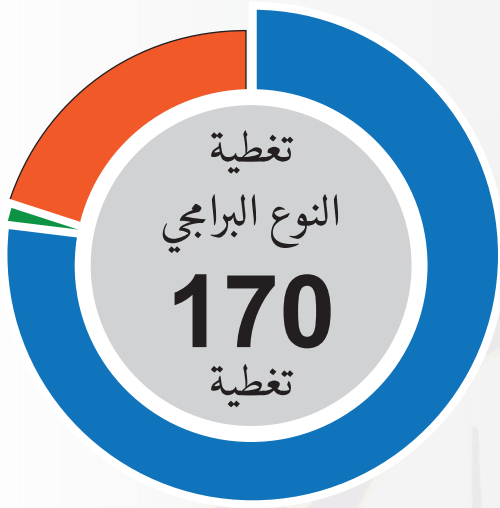
انفوغراف: تغطية وسائل الإعلام المسموعة المحلية  
بعد إعلان النصر في الموصل  
للفترة من ١٠-١٧/٧/٢٠١٧

## التغطية الإعلامية للوسائل الإعلامية الداخلة في الدراسة

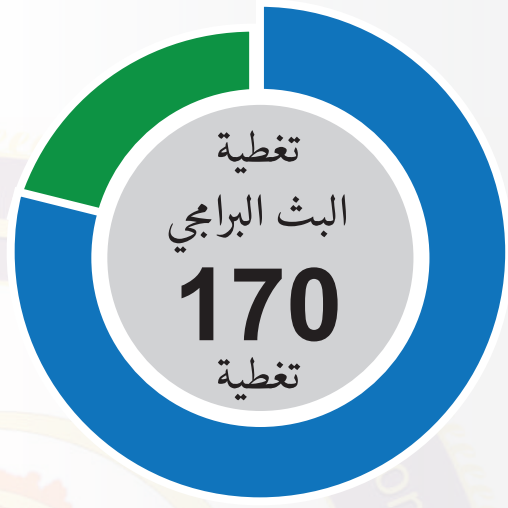


# إذاعة جمهورية العراق

## التغطية الإعلامية



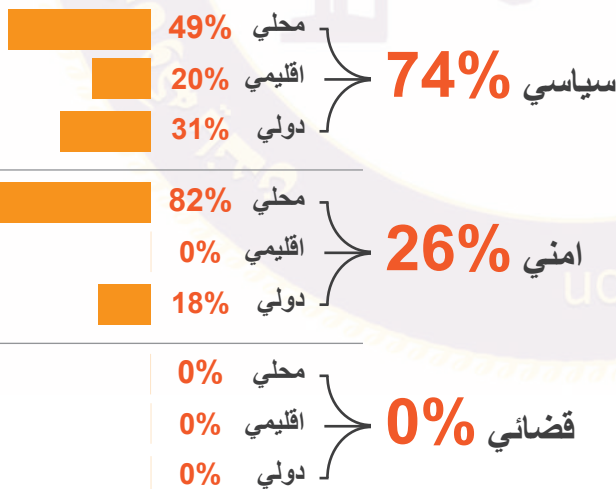
الإخباري\*  
**77%**  
التثقيفي\*  
**3%**  
الترفيهي\*  
**20%**  
الإعلاني\*  
**0%**



المباشر  
**79%**  
غير المباشر  
**21%**

## التغطية الإعلامية للمصادر : 194 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البرمجي :

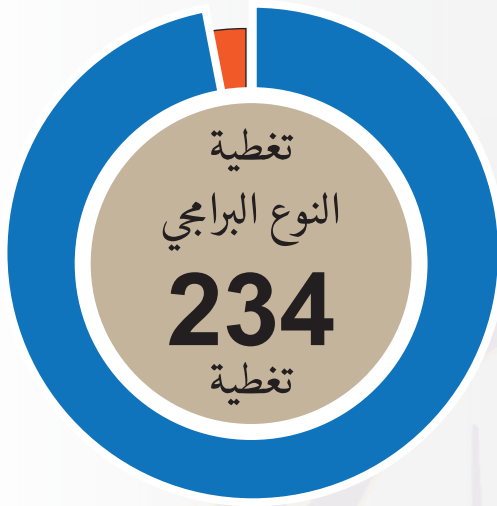
- (\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.  
(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.  
(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.  
(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

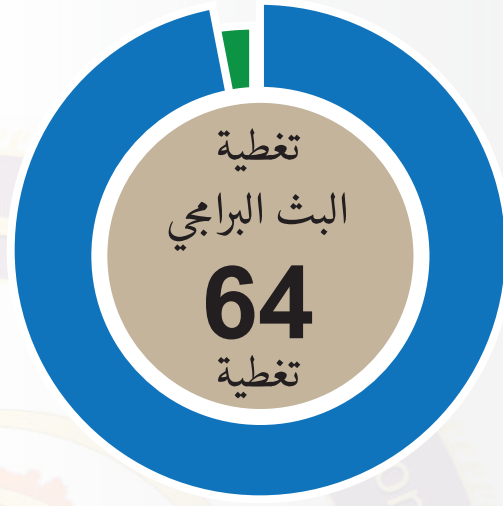
- (\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.  
(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .  
(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة الرأي العام

## التغطية الإعلامية



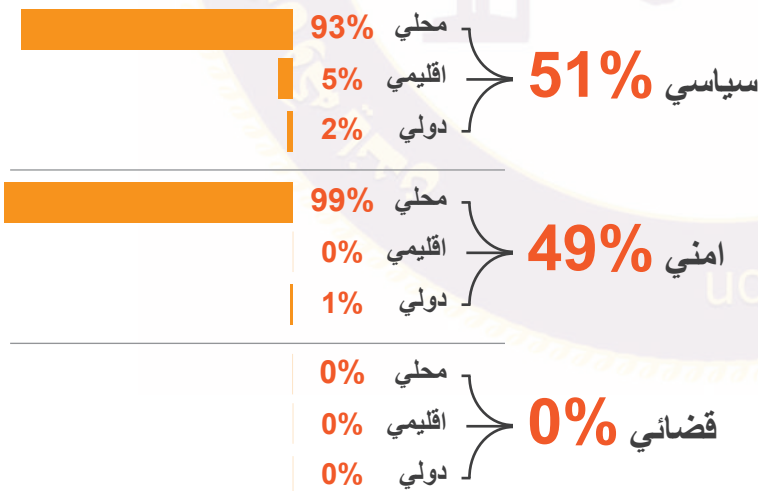
الاخباري\*  
**97%**  
التثقيفي\*  
**0%**  
الترفيهي\*  
**3%**  
الإعلاني\*  
**0%**



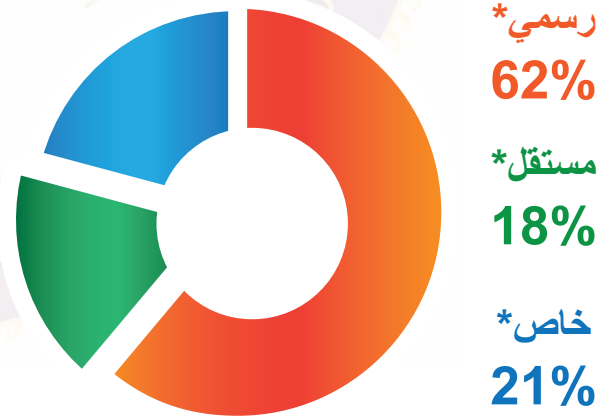
المباشر  
**97%**  
غير المباشر  
**3%**

## التغطية الإعلامية للمصادر : 234 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البرامجي :

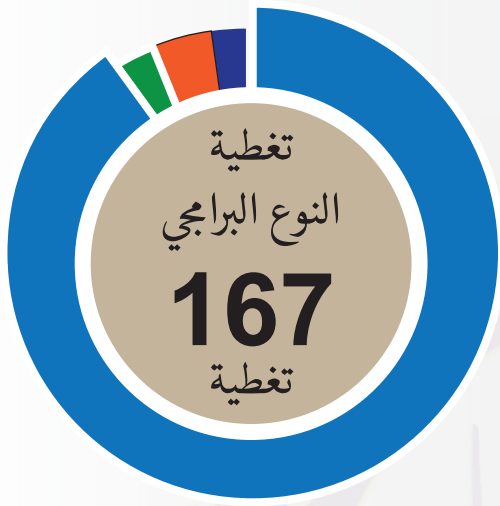
- (\*) الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.
- (\*) التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.
- (\*) الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.
- (\*) الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

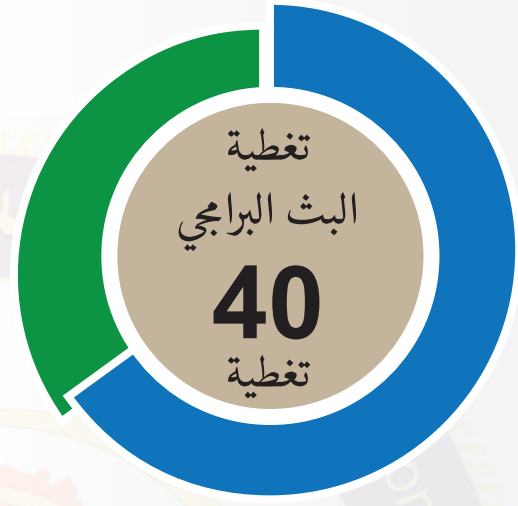
- (\*) رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.
- (\*) المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .
- (\*) الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة صوت العهد

## التغطية الإعلامية



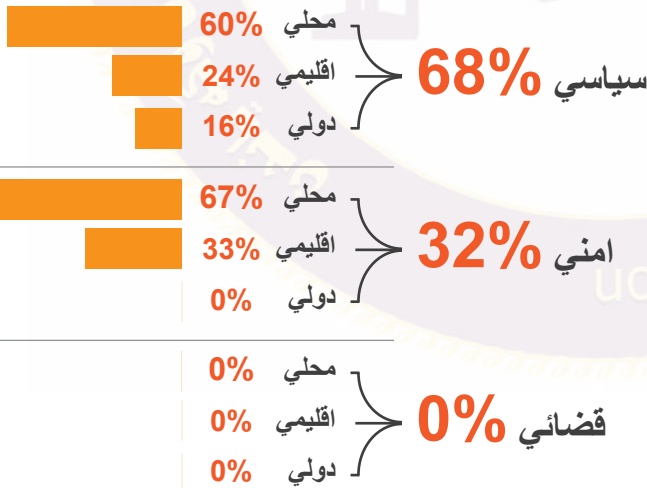
الاخباري\*  
**90%**  
التثقيفي\*  
**4%**  
الترفيهي\*  
**4%**  
الإعلاني\*  
**2%**



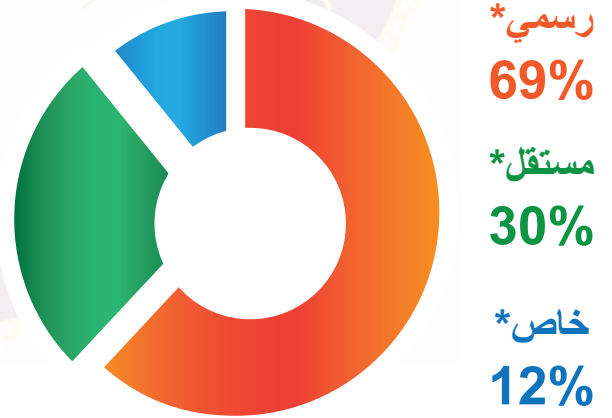
المباشر  
**65%**  
غير المباشر  
**35%**

## التغطية الإعلامية للمصادر : 145 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البراجمي :

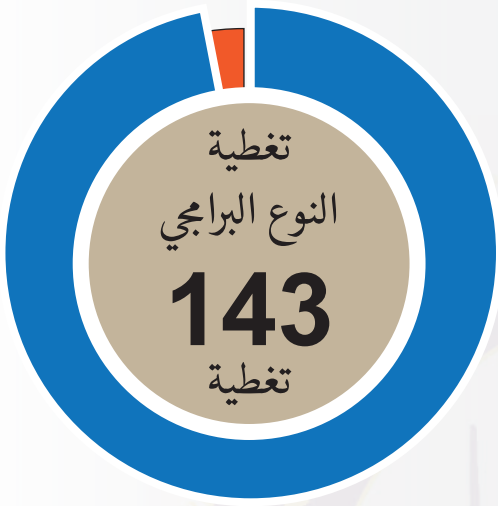
- (\*) الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.
- (\*) التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.
- (\*) الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.
- (\*) الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

- (\*) رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.
- (\*) المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .
- (\*) الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة صوت العاصمة

## التغطية الإعلامية



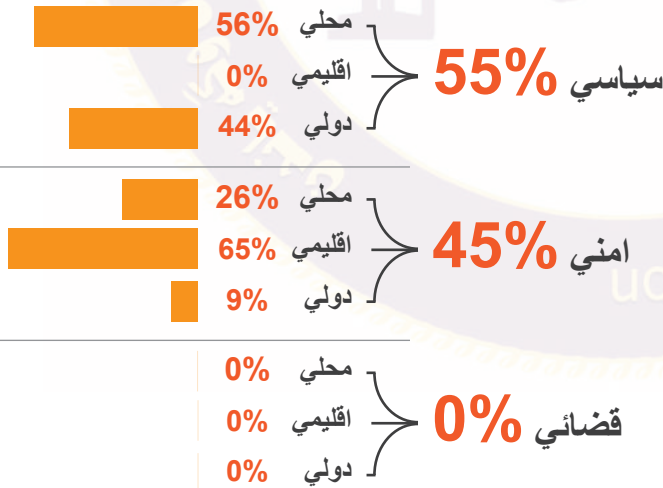
الاخباري\*  
**97%**  
التثقيفي\*  
**0%**  
الترفيهي\*  
**3%**  
الإعلاني\*  
**0%**



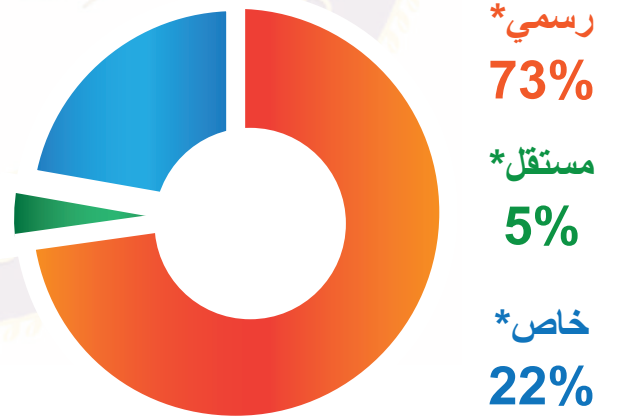
المباشر  
**100%**  
غير المباشر  
**0%**

## التغطية الإعلامية للمصادر : 141 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البرامجي :

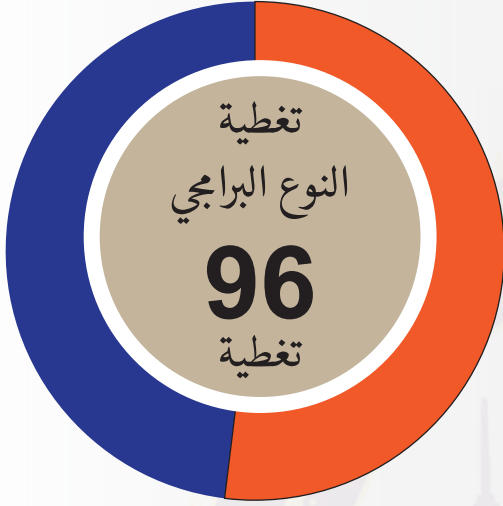
- (\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.  
(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.  
(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.  
(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

- (\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.  
(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .  
(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة اليوم

## التغطية الإعلامية



\* الاخباري

0%

\* التثقيفي

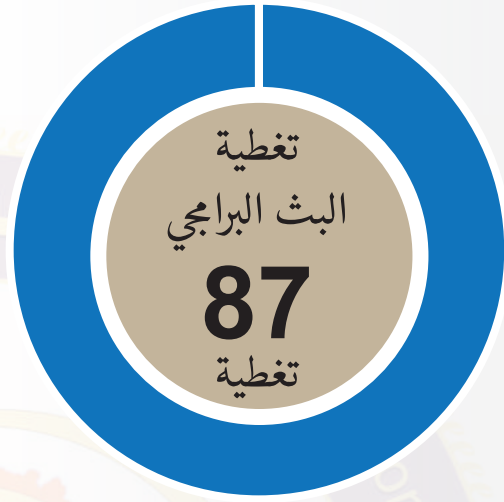
0%

\* الترفيهي

52%

\* الإعلاني

48%



المباشر

0%

غير المباشر

100%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 95 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية

0% محلي  
0% اقليمي  
0% دولي  
سياسي 0%

0% محلي  
0% اقليمي  
0% دولي  
امني 0%

0% محلي  
0% اقليمي  
0% دولي  
قضائي 0%

### نوع المصدر



(١) النوع البرامجي :

(\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.

(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.

(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهنئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.

(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

(٢) نوع المصدر :

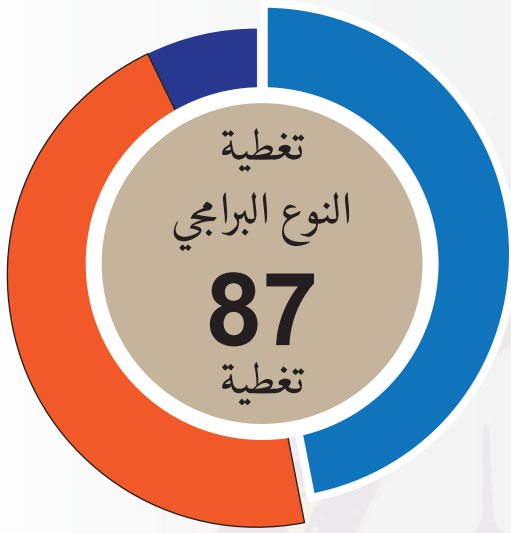
(\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.

(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .

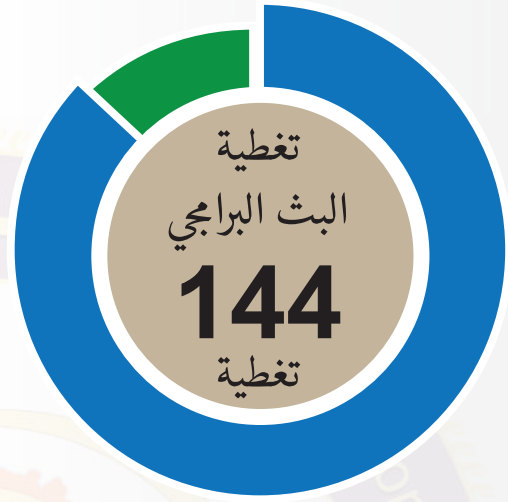
(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

## إذاعة الموقف

### التغطية الإعلامية



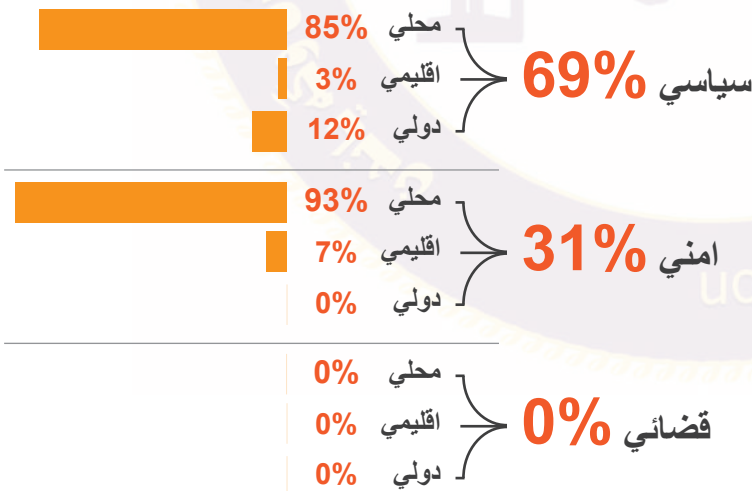
الاخباري\*  
47%  
التثقيفي\*  
0%  
الترفيهي\*  
46%  
الإعلاني\*  
7%



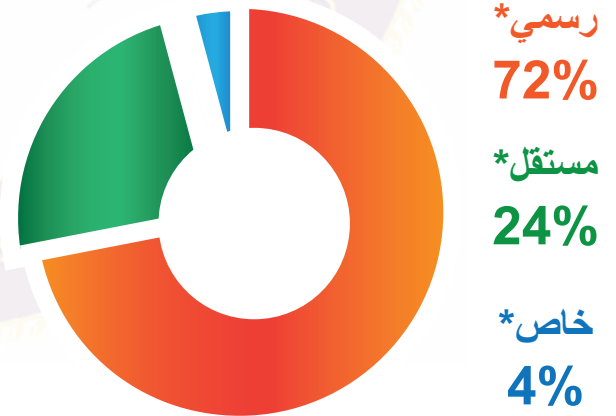
المباشر  
87%  
غير المباشر  
13%

### التغطية الإعلامية للمصادر : 68 مصدر

#### تفاصيل المصادر الرسمية



#### نوع المصدر



#### (١) النوع البرامجي :

- (\*) الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.
- (\*) التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.
- (\*) الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.
- (\*) الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

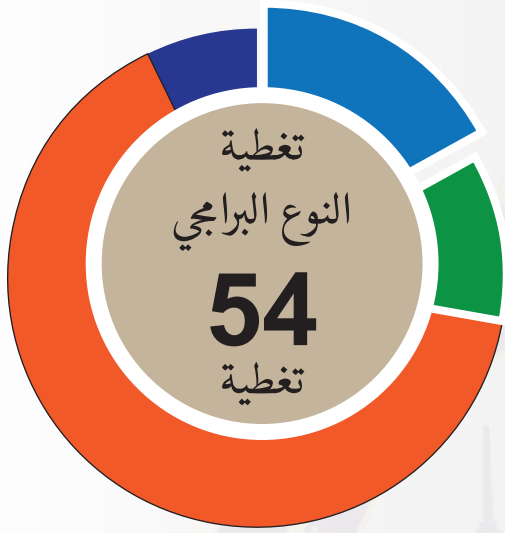
#### (٢) نوع المصدر :

- (\*) رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.
- (\*) المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .
- (\*) الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).



# إذاعة اسيا

## التغطية الإعلامية



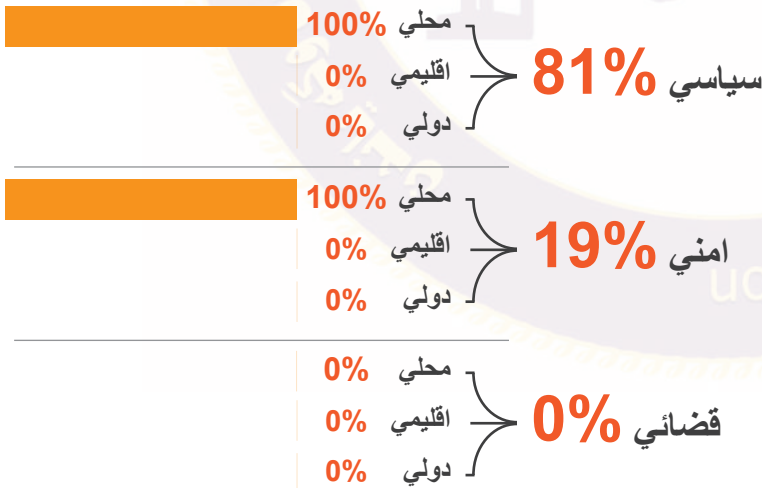
الاخباري\*  
17%  
التثقيفي\*  
11%  
الترفيهي\*  
65%  
الإعلاني\*  
7%



المباشر  
26%  
غير المباشر  
74%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 89 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البراجمي :

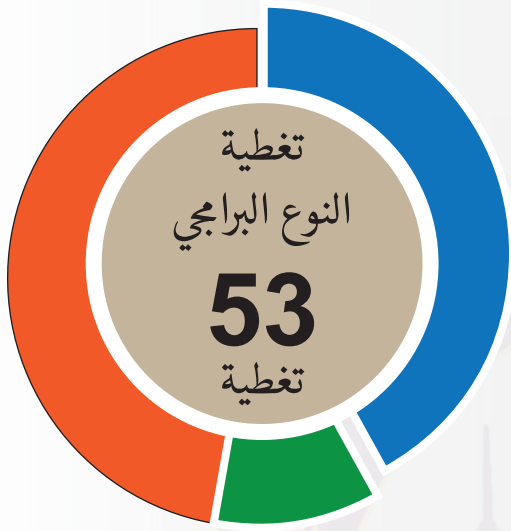
- (\*) الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.
- (\*) التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.
- (\*) الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.
- (\*) الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

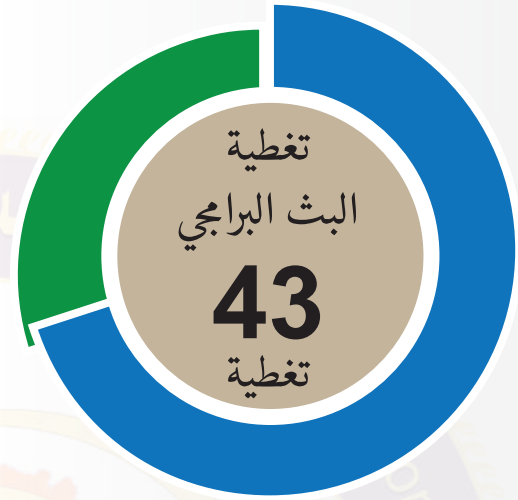
- (\*) رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.
- (\*) المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .
- (\*) الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة العهد

## التغطية الإعلامية



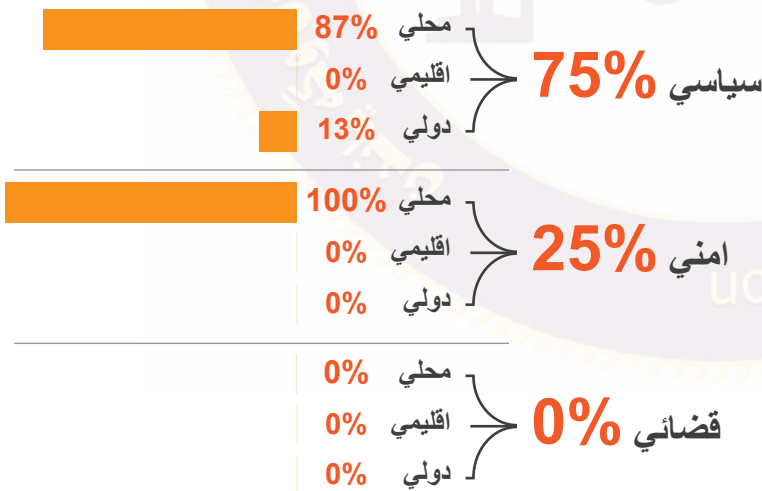
الاخباري\*  
42%  
التثقيفي\*  
11%  
الترفيهي\*  
47%  
الإعلاني\*  
0%



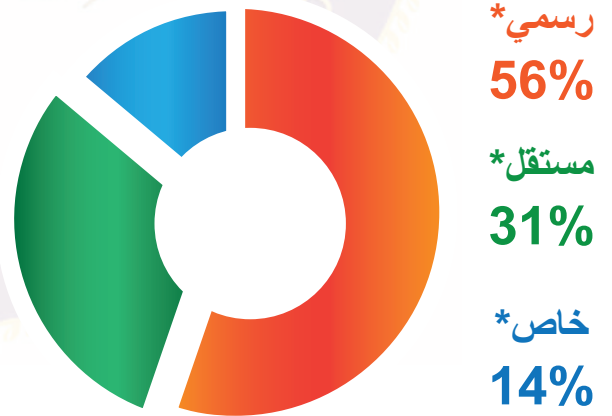
المباشر  
70%  
غير المباشر  
30%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 36 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البراجمي :

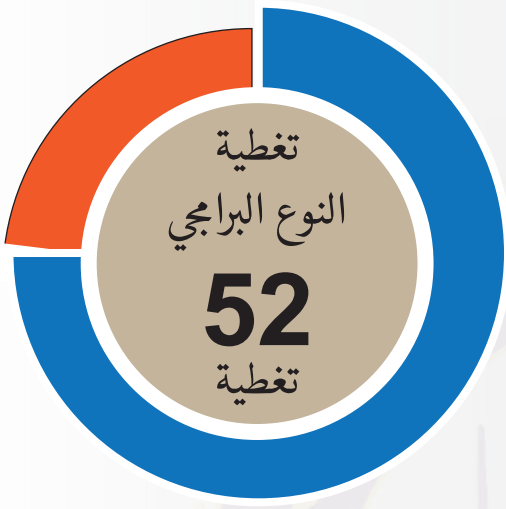
- (\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.  
(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.  
(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.  
(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

- (\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.  
(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .  
(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة سومر

## التغطية الإعلامية



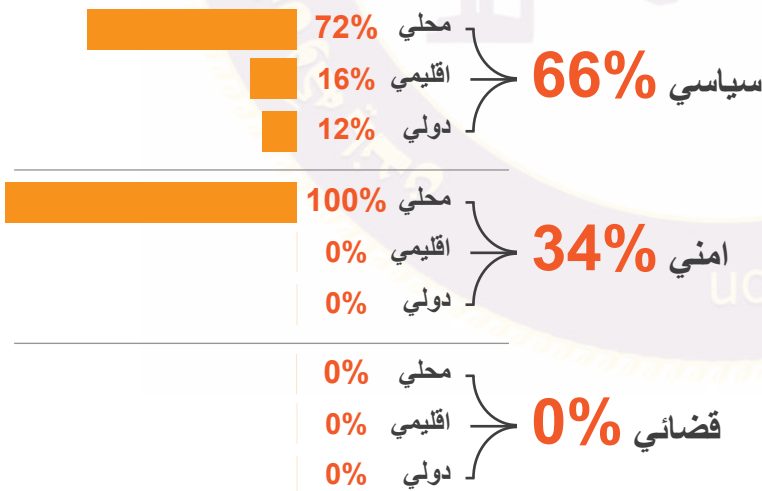
الاخباري\*  
75%  
التثقيفي\*  
2%  
الترفيهي\*  
23%  
الإعلاني\*  
0%



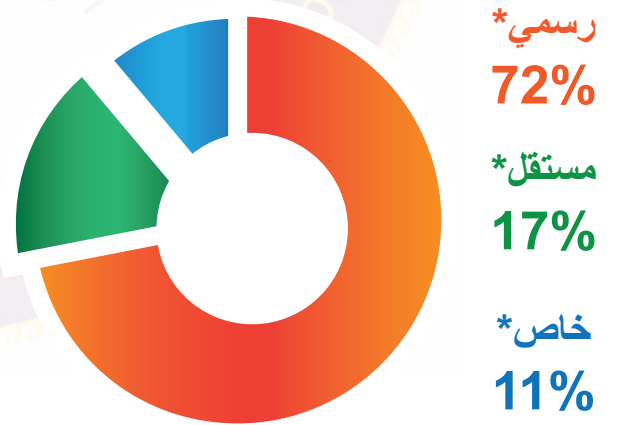
المباشر  
100%  
غير المباشر  
0%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 53 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البراجمي :

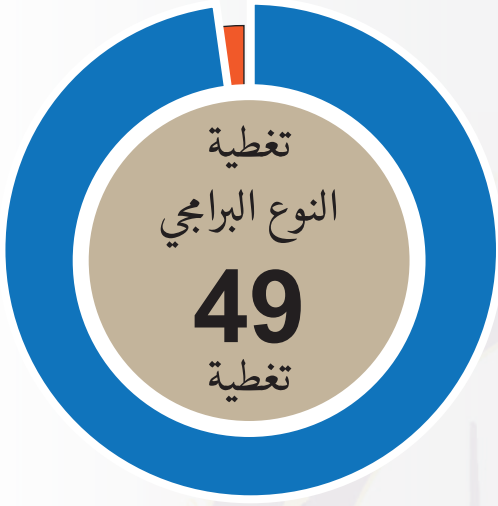
- (\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.  
(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.  
(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.  
(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

- (\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.  
(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .  
(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة الرشيد

## التغطية الإعلامية



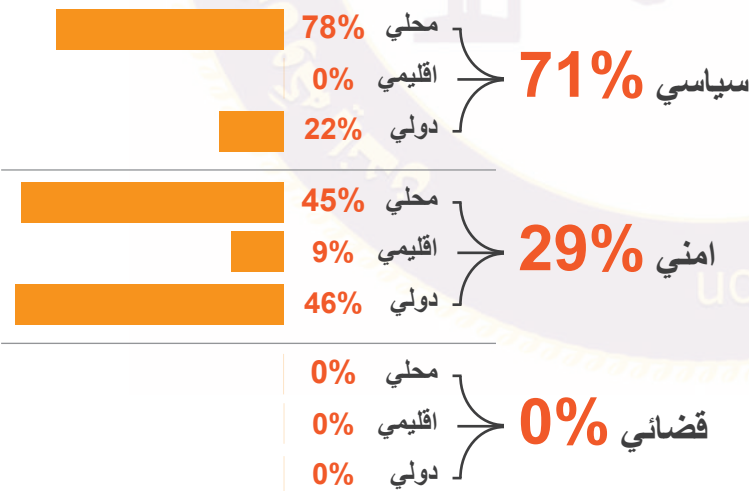
الإخباري\*  
**98%**  
التثقيفي\*  
**0%**  
الترفيهي\*  
**2%**  
الإعلاني\*  
**0%**



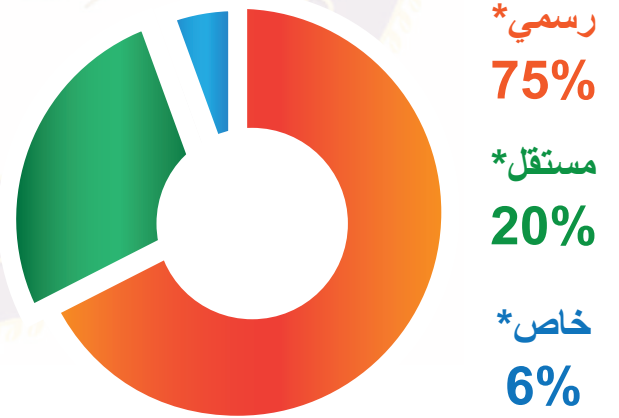
المباشر  
**100%**  
غير المباشر  
**0%**

## التغطية الإعلامية للمصادر : 51 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البرمجي :

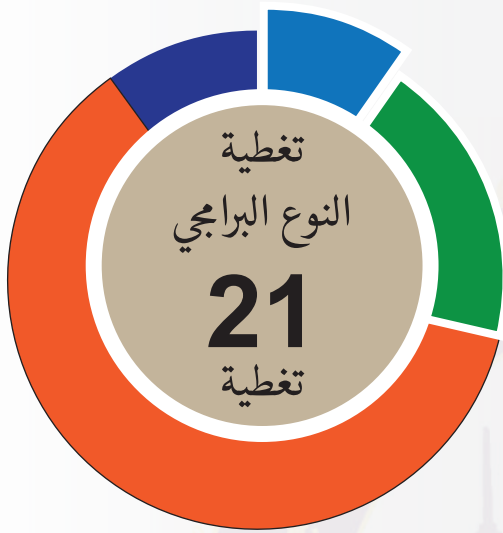
- (\*) الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.
- (\*) التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.
- (\*) الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.
- (\*) الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

- (\*) رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.
- (\*) المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .
- (\*) الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة الالباب

## التغطية الإعلامية



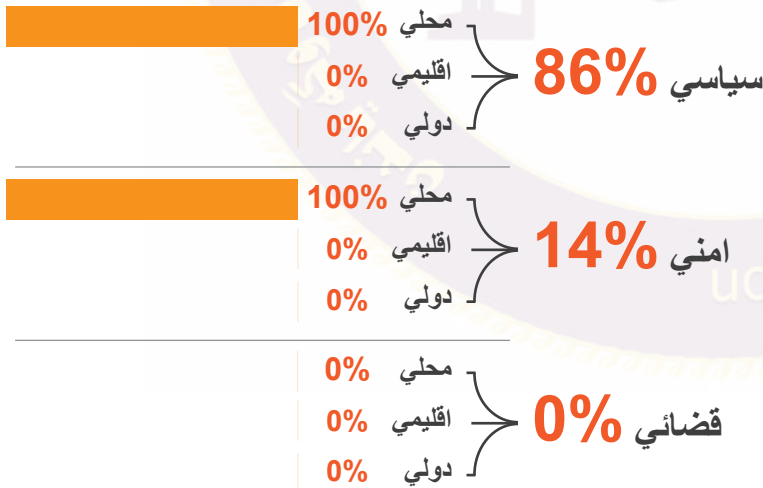
الاخباري\*  
10%  
التثقيفي\*  
19%  
الترفيهي\*  
62%  
الإعلاني\*  
10%



المباشر  
33%  
غير المباشر  
67%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 34 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البراجمي :

- (\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.  
(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.  
(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.  
(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

- (\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.  
(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .  
(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة دجلة

## التغطية الإعلامية



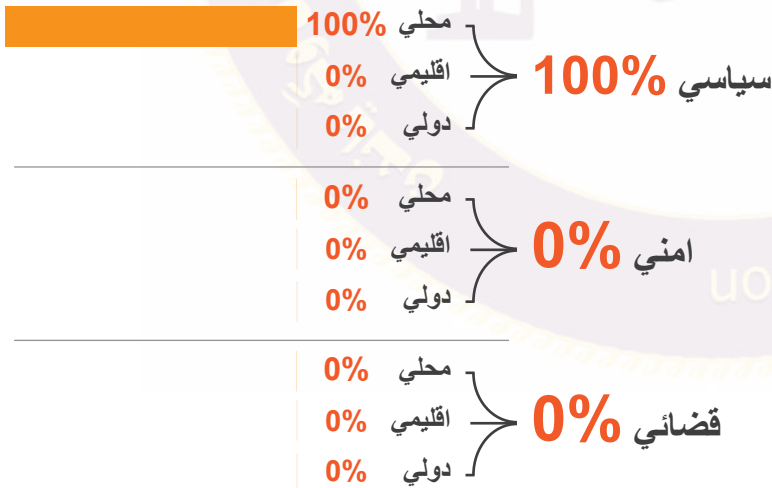
الاخباري\*  
11%  
التثقيفي\*  
44%  
الترفيهي\*  
33%  
الإعلاني\*  
11%



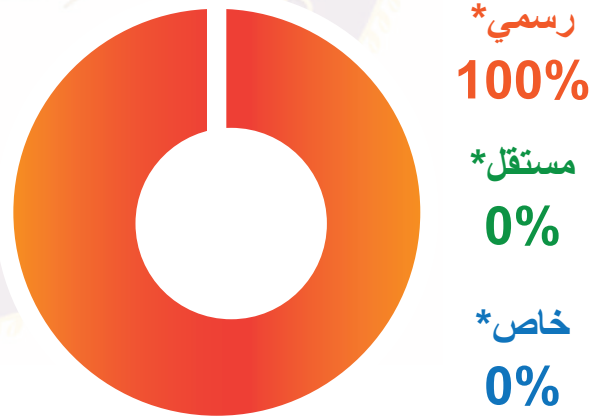
المباشر  
100%  
غير المباشر  
0%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 1 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البراجمي :

- (\*) الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.
- (\*) التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.
- (\*) الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.
- (\*) الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

- (\*) رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.
- (\*) المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .
- (\*) الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة اور

## التغطية الإعلامية



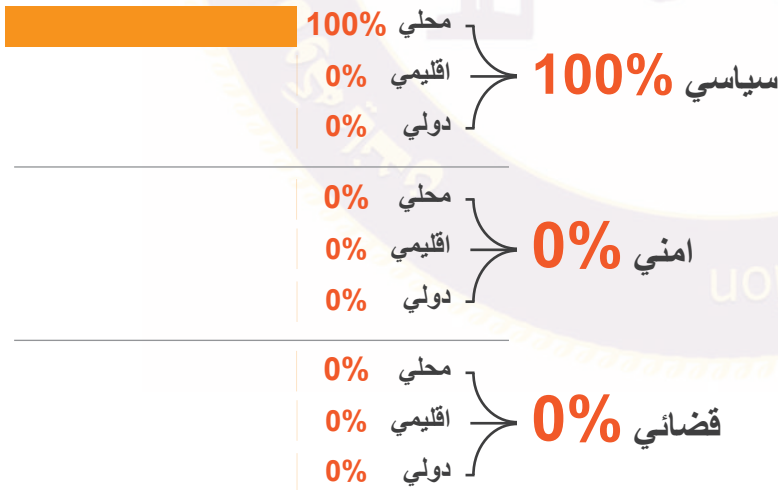
الاخباري\*  
50%  
التثقيفي\*  
50%  
الترفيهي\*  
0%  
الإعلاني\*  
0%



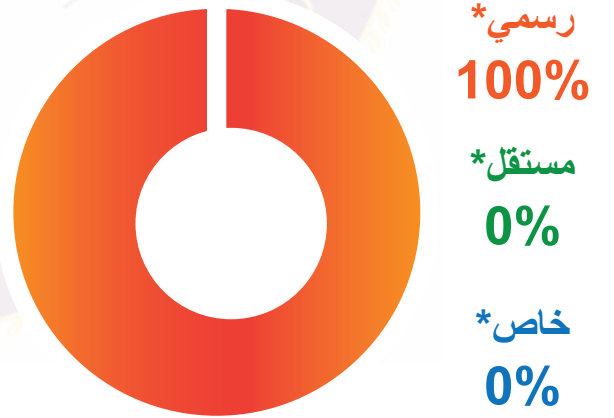
المباشر  
100%  
غير المباشر  
0%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 1 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



### (١) النوع البراجمي :

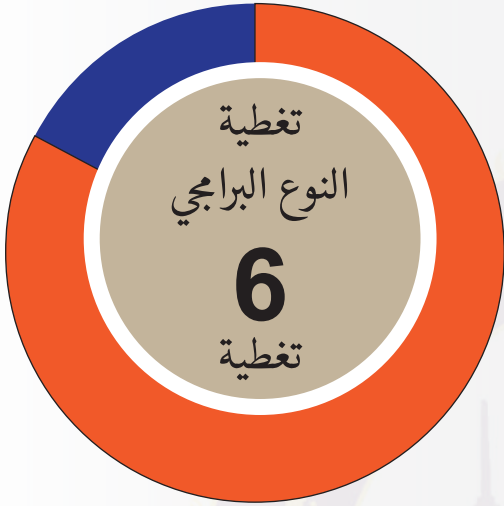
(\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.  
(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.  
(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.  
(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

### (٢) نوع المصدر :

(\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.  
(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .  
(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).

# إذاعة المدى

## التغطية الإعلامية



الاخباري\*

0%

التثقيفي\*

0%

الترفيهي\*

83%

الإعلاني\*

17%



المباشر

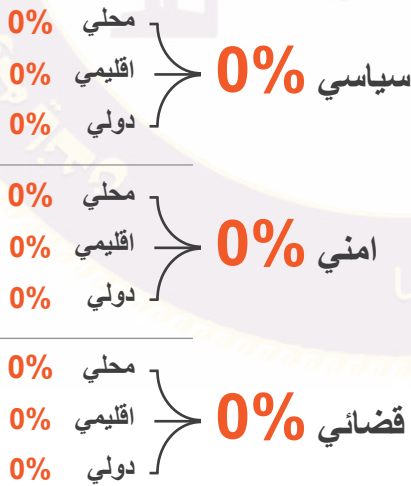
0%

غير المباشر

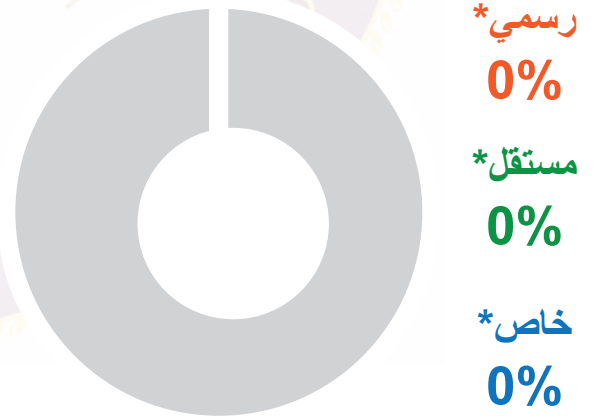
100%

## التغطية الإعلامية للمصادر : 0 مصدر

### تفاصيل المصادر الرسمية



### نوع المصدر



(١) النوع البراجمي :

(\* الإخباري : وهي التغطية التي تشمل النشرات و المواجيز وبرامج الاحداث الجارية، كالتغطية الخاصة والمؤتمرات والندوات وغيرها.

(\* التثقيفي : وهي التغطية التي تشمل البرامج الحوارية التفاعلية.

(\* الترفيهي : وهي التغطية التي تشمل برامج التهنئة والأغاني والأناشيد والموسيقى والشعر والقصائد كافة التي تتغنى بحب الوطن وانتصاراته.

(\* الإعلاني : وهي التغطية التي تشمل كل إعلان يروج ويحتفي بالانتصار العسكري وتوحد العراق وعزته وسيادته.

(٢) نوع المصدر :

(\* رسمي : ويقصد به كل شخص مرتبط بالمؤسسات الثلاثة (التشريعية والتنفيذية والقضائية) سواء كانت محلية أو إقليمية أو دولية.

(\* المستقل : ويقصد به كل شخص غير رسمي .

(\* الخاص : ويقصد به ( مصادر القناة او مثلاً منظمة الشفافية الدولية أو اليونسكو أو الأمم المتحدة).