

# هيئة الإعلام والاتصالات

كوميونيوني رايه ياندين وگه ياندين

Communications & Media Commission

دائرة الرصد الإعلامي

قسم الرصد المرئي



التقرير الشهري لخروقات

وسائل البث العراقية

لشهر آب (أغسطس) ٢٠١١

## الأداء الإعلامي لعشرون فضائية عراقية

للمدة من ٢٠١١/٨/١ ولغاية ٢٠١١/٨/٣٠

تم رصد عدد من وسائل البث المرئي الفضائي العراقية لهذا الإصدار المعني بالمدة من (٢٠١١/٨/١) ولغاية (٢٠١١/٨/٣٠)، على وفق آلية تعاقبية محددة، وبواقع تسجيل فعلي استمر لمدة (٢٤) ساعة للوسيلة الواحدة في اليوم الواحد، ضمنها المدة الذهبية والإعادة في المدة الصباحية، للوقوف على السياق العام لهذه القنوات، وتقييم خطابها الإعلامي، وتبيان التزامها بمواد (لائحة قواعد ونظم البث الإعلامي) الصادرة عن هيئة الإعلام والاتصالات ورصد المخالفات الحاصلة.

القنوات الفضائية (المرئية) قيد الرصد التي تبث على قمر الـ (Nilesat)، كما موضح في الجدول أدناه:

الرصد المرئي/ القنوات الفضائية العراقية التي شملت بالرصد لشهر آب (أغسطس) ٢٠١١			
١	قناة البغدادية	١١	قناة السلام
٢	قناة الشرقية نيوز	١٢	قناة الانبار
٣	قناة الاتجاه	١٣	قناة بغداد
٤	قناة الفيحاء	١٤	قناة المسار
٥	قناة البابلية	١٥	قناة الحرية
٦	قناة الفرات	١٦	قناة السومرية
٧	قناة التغيير	١٧	قناة الحرة عراق
٨	قناة العراقية	١٨	قناة بلادي
٩	قناة آفاق	١٩	قناة صلاح الدين
١٠	قناة الديار	٢٠	قناة العهد
القنوات المخالفة		القنوات الملتزمة	

إن الغاية الأساسية من رصد وسائل البث العراقية هي تقويم أداء هذه الوسائل، وتوصيف الخروقات التي تخرجها عن الالتزام بالمعايير والمواثيق الإعلامية، من أجل الوصول إلى إعلام حر هادف يسهم في إيصال الحقائق إلى الجمهور.

ركزت دائرة الرصد في رصدها لوسائل الإعلام المذكورة آنفاً على المواد السياسية التي تبثها هذه الوسائل والمتمثلة بـ(النشاطات الإخبارية والبرامج السياسية على وجه الخصوص)، فضلاً عن البرامج الأخرى التي لم تُدرج في تصنيف المدة المحددة أعلاه، والتنبيه إلى فقرة النتائج التي تتضمن

عدد القنوات المخالفة وغير المخالفة، إضافة إلى الرسوم البيانية التوضيحية للخروقات المسجلة بحق القنوات المرئية المخالفة.

\* إن بعض النصوص الواردة في المواد المخالفة مقتبسة كما تحدث بها قائلوها باللهجة العامية.

\*\* تبث بعض القنوات الفضائية العراقية وبشكل مستمر فواصل إعلانية ومقاطع مسجلة تتضمن مشاهد عنف وقتل تصعب مشاهدتها، لاسيما من قبل الأطفال، على الرغم من ان بعضها تعرض في إطار كشف الحقائق، خصوصا تلك التي تتعلق بجرائم النظام السابق.

وعند بث مثل هذه المشاهد فإننا نوصي بضرورة إخفاء الجوانب الأكثر قساوة من المشهد أو تنبيه المشاهدين عبر نص أو تعليق قبل العرض بان هناك مشاهد غير اعتيادية ستعرضها القناة، لترك حرية مشاهدتها للمتلقي.

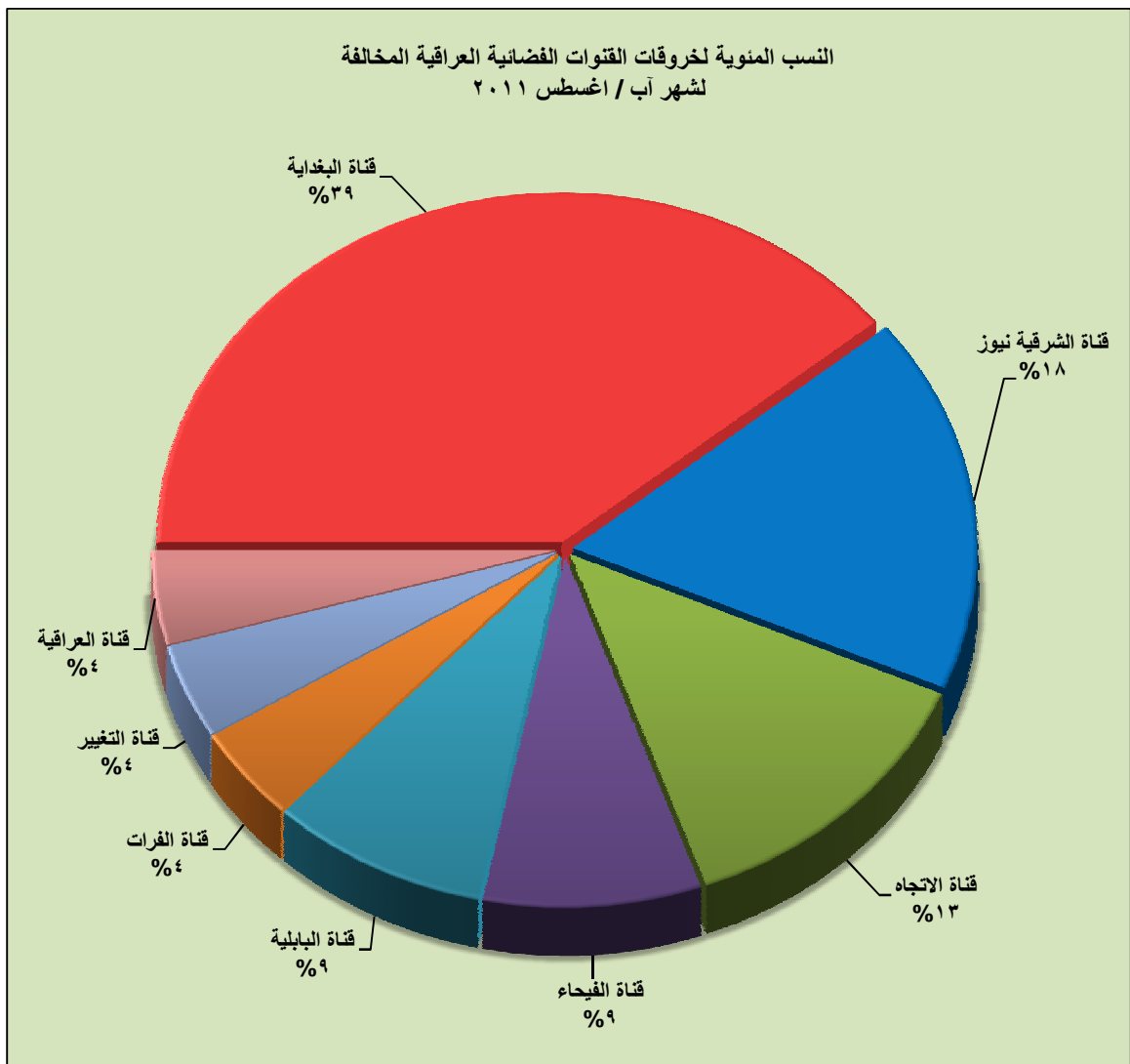
\*\*\* تجدر الإشارة الى أن القنوات الموضوعية ضمن خطة الرصد تم اختيارها بالنظر الى كونها تخاطب في مضمونها الإعلامي معظم شرائح وتوجهات المجتمع العراقي.

أما عن تفاصيل الخروقات فقد تم تدوين النصوص باقتباس حرفي، كما بثت في القناة، مع تسجيل تواريخ المواد المخالفة و توقيتاتها، واعتماد منهج التحليل الإعلامي لمضمونها، وأخيرا نسب المادة المخالفة الى ما ينطبق عليها من لائحة قواعد ونظم البث الإعلامي الصادرة عن هيئة الإعلام والاتصالات.

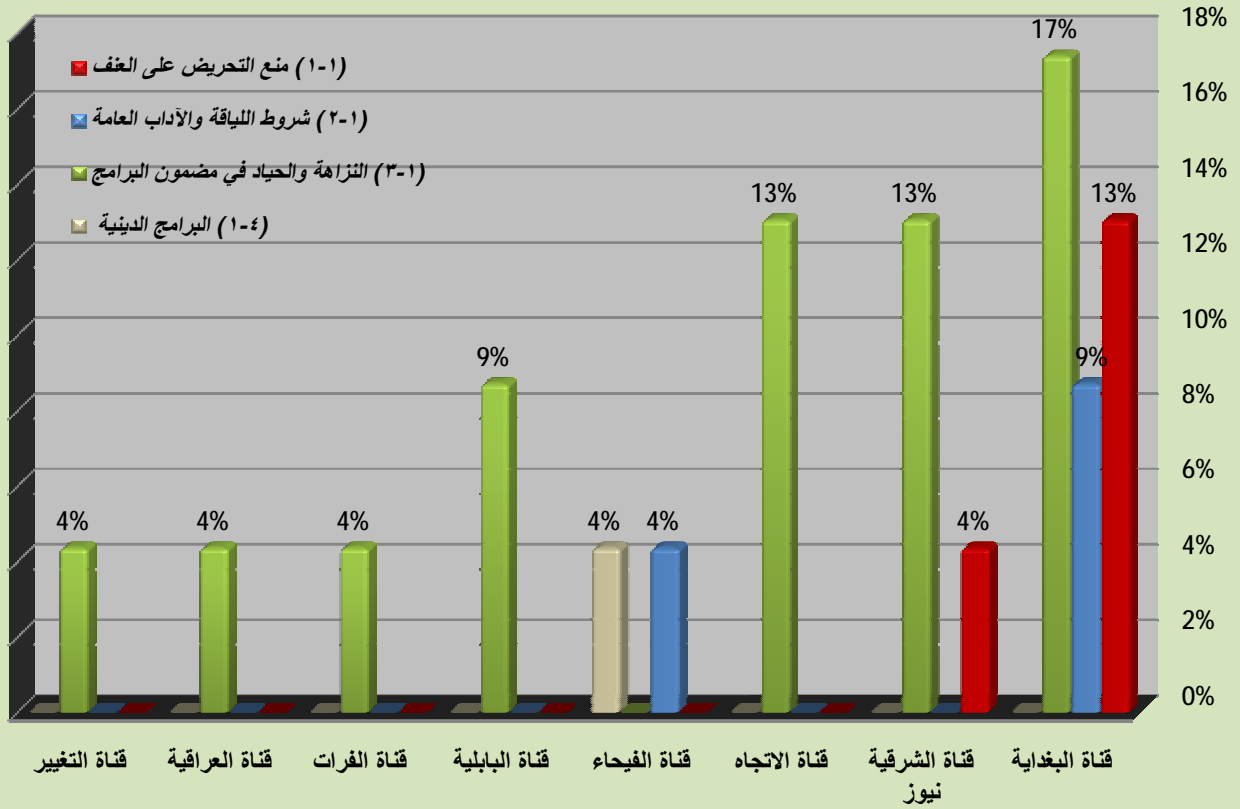
## النتائج:

- Ø مجموع القنوات المرئية الموضوعية ضمن خطة الرصد (٢٠) قناة.
- Ø عدد القنوات المرئية التي لم تلاحظ فيها أية خروقات للائحة قواعد ونظم البث الإعلامي خلال مدة الرصد (١٢) قناة.
- Ø عدد القنوات المرئية التي لوحظ فيها خروقات للائحة قواعد ونظم البث الإعلامي (٨) قنوات.
- § خلال مدة الرصد أعلاه لوحظ أن قنوات: (آفاق، الديار، السلام، الأنبار، بغداد، المسار، الحرية، السومرية، الحرة عراق، بلادي، صلاح الدين، العهد) كانت ملتزمة بالمعايير واللوائح المعتمدة في هيئة الإعلام والاتصالات، من خلال أدائها المهني، ومضامين الخطاب الإعلامي الموجه الذي اتسم بالموضوعية والحياد والدقة والتوازن في المواد الإخبارية والبرامج والإعلانات، ولم تلاحظ فيها أية خروقات إعلامية.
- § القنوات المرئية التي لم تلتزم باللوائح والقواعد الصادرة عن هيئة الإعلام والاتصالات خلال مدة الرصد أعلاه، والتي لوحظت في موادها مخالفات هي قنوات: (البغدادية، الشرقية نيوز، الاتجاه، الفيحاء، البابلية، الفرات، التغيير، العراقية).
- § بلغت نتائج الخروقات التي سجلت بحق القنوات الفضائية المرئية المخالفة (٢٣) خرقاً، تصدرت قناة (البغدادية) قائمة الخروقات من حيث العدد وبلغ (٩) خروقات، وشكلت ما نسبته (٣٩%)، تلتها قناة (الشرقية نيوز) حيث بلغ عدد خروقاتها (٤) خروقات، وشكلت ما نسبته (١٨%)، ثم قناة (الاتجاه) وبلغ عدد خروقاتها (٣) خروقات، وشكلت ما نسبته (١٣%)، تلتها قناتا (الفيحاء، البابلية) حيث بلغ عدد خروقاتها، (٢) خرق لكل قناة وشكلت ما نسبته (٩%)، وأخيراً قنوات (الفرات، التغيير، العراقية) حيث بلغ عدد خروقاتها (١) خرق لكل قناة، وشكلت ما نسبته (٤%) لكل منها.

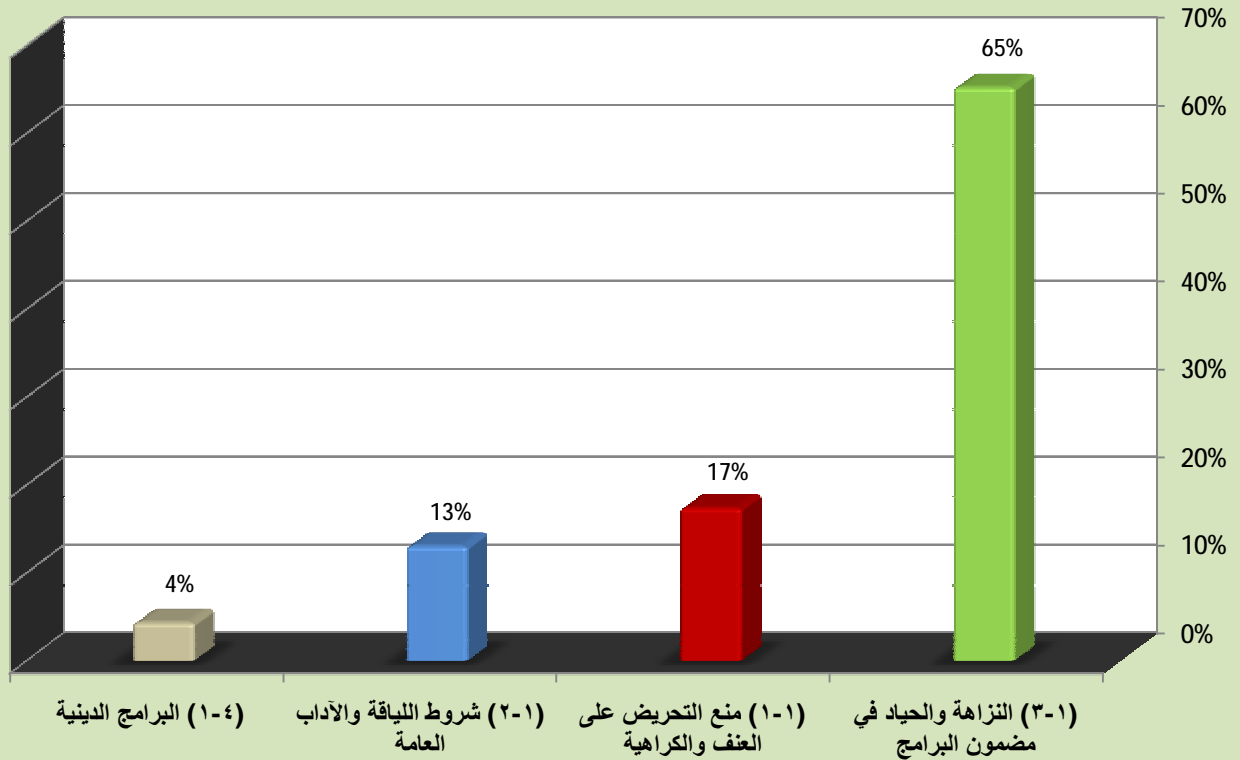
رموز مفاتيح القراءة	
الإشارة	المدلول
§	ترمز لتاريخ وتوقيت واسم المادة المخالفة.
-	ترمز لبداية اقتباس المادة المخالفة أو وصفها.
" "	ترمز لمادة مقتبسة.
*	تحليل المادة المخالفة ومرجعيتها حسب لائحة القواعد ونسبها للخروقات.
(...)	ترمز لمفردات غير لائقة
....	ترمز لنص محذوف



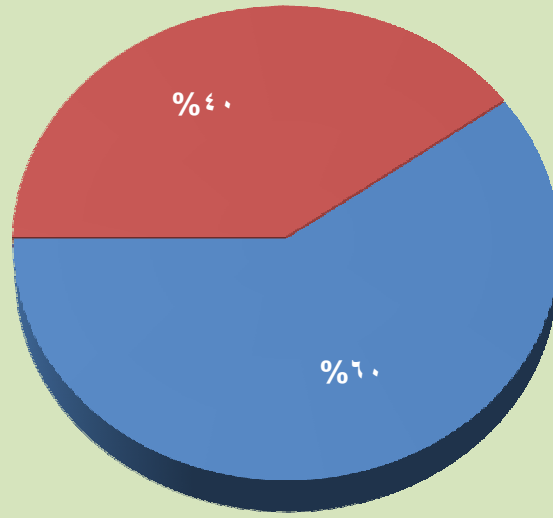
النسب المئوية لخروقات القنوات وتصنيفاتها حسب مواد لائحة قواعد ونظم البث الإعلامي كما في الترميز اللوني ادناه - شهر آب



النسب المئوية للخروقات حسب مواد اللائحة لمجمل القنوات المخالفة قيد الرصد - شهر آب



نسبة الالتزام من عدمه في الفضائيات المرئية الموضوعه ضمن خطة الرصد - شهر آب



■ القنوات الملتممة ■ القنوات غير الملتممة



§ بتاريخ (٢٠١١/٨/٩) في الساعة (١٢:٠٠) ليلاً، بث برنامج (سحور سياسي).

- ضيف البرنامج (علي حاتم السليمان) أمير قبيلة دليم.
- الضيف: " ..... من ثمانية و خمسين العراق نُكب بالحرام ما أجه احد على كرسي العراق مناضل، لو هتلي لو هكطي لو إنسان ما عنده شغل وعمل غير يذبح دا يصعد عالمنصب من ثورة قاسم لحد اليوم، ..... أني بالنسبة إلي لا عندي جيش و عندي زلم و عندي إمكانيات الله منطيناها على كدي، ..... الحكومة خل تحمي نفسها".
- مقدم البرنامج: "ليش الحكومة محامية نفسها شيخنا؟".
- الضيف: "ألك سالفه، و حگ هذا الشهر الفضيل اقسم بالله بعد رمضان إن ما تعدلوا صاروا اودام بالحرام وبالذمام لنشحطهم من شواربهم لو ميصيرون حكومة،.....".
- مقدم البرنامج: ".... هذا تجني هواية على هاي الناس يعني هاي الناس اچانت بايران وجاهدت و چانت بسوريا و جاهدت، ممعقولة احنه نوصل وياهم لهذه الدرجة؟".
- ابتسم مقدم البرنامج و تدارك الموقف ثم تطرق إلى موضوعة الأقاليم و الفيدرالية فأجاب الضيف: "موضوع الفيدرالية بي أمرين، أولا المفلس سياسيا بعد محد ينتخبه....".
- داخله المقدم: "هاي گالهه عليك (رشيد العزاوي) عضو مجلس النواب في الدورة السابقة گال (علي حاتم السليمان) مفلس سياسيا".
- الضيف: "واني يقيمني هذا حشاك المهرفل، الافلس سياسيا جانه يدور إقليم هذا يمش بوزه، حاضرين بسلاحه برجالنه بدمنه، نذبح نكتل، الانبار متصير إقليم، ..... إلي تدعو بالإقليم ناس ما عدهم غيره وناس ساقطة،.....".
- \* خرقت القناة المادة (١-١) "منع التحريض على العنف و الكراهية"، كونها لم تبد الحرص بعدم بث و جهات نظر أشخاص يدعون إلى استخدام العنف.
- \* خرقت القناة المادة (١-٢) "شروط اللياقة و الآداب العامة"، عبر السماح للضيف بتوجيه مفردات غير لائقة كما جاء في الحديث أنف الذكر.
- \* خرقت القناة المادة (١-٣) "النزاهة و الحياد في مضمون البرامج"، عن طريق توجيه المقدم أسئلة استفزازية في إطار الاستدراج غير المهني إلى الضيف، و ترك مساحة واسعة لإجابات تضمنت إساءات لأشخاص و جهات معينة.

§ بتاريخ (٢٠١١/٨/١٩) في الساعة (١٢:٠٠) ليلاً، بث برنامج (سحور سياسي).

- ضيف البرنامج (أحمد الحسني البغدادي) قائد (تيار امة) المسلح (حسب ما جاء في البرنامج).
- طرح المقدم تساؤلاً عن علاقة الضيف بالأحزاب الإسلامية التي وصفها بالسلبية، ورؤيته لإسقاط النظام السابق عن طريق القوات الأمريكية فأجاب قائلاً:
- الضيف: "مؤتمر صلاح الدين كان مأساة، وإنما هذا أجنبي ومجموعته اتفقوا مع الأمريكان و سوو قانون سيء الصيت سمي بقانون تحرير العراق".
- المقدم: "عجزوا همه عجزوا عن تحرير العراق؟!".
- الضيف: "يطبهم مرض، يطبهم مرض، هم عملاء وجواسيس وتابعين للأمريكان ووصمة عار، هذا مو إسلام هذا الإسلام الأميركي،..... اتقوا الله أنت تثلون مسلم؟.....".
- المقدم: "هذا كلام الناس".
- الضيف: "منو الناس،... الناس لا يعقلون،...".
- المقدم: "منو طاردك بالعراق الحكومة لو الأمريكان؟".
- الضيف: "طاردوني سواء بسواء،.... موظفي الاحتلال، الحزب الحاكم، حزب الدعوة بأيام الجعفري وبأيام أبو إسراء ما سمي برئيس مجلس الوزراء نوري المالكي و بأيام فيلق بدر كلهم حاربوني،.....".
- المقدم " ... تأيد هاي الضربات الجاي تصير بالعراق،... يعني البعثيين والقاعدة إلگاعد يضربون العراق...".
- الضيف: "هاي ادعاءات، ..... شماعة البعثيين، لأن البعثيين مكروهين في العراق والقاعدة مكروهة في العراق، .... هاي لعبة من جماعة موظفي الاحتلال التابعين في المنطقة الخضراء،.....".
- \* تم خرق المادة (١-١) التي تنص على "منع التحريض على العنف والكرامية"، إذ لم تبد القناة الحرص في عدم بث وجهات نظر أشخاص أو جهات تدعو إلى العنف، فمن الملاحظ أن الضيف روج لأشخاص ومنظمات أدين المنتمين إليها بالإرهاب كتنظيم القاعدة، وعدت على أنها جهات محظورة وفق الدستور العراقي.
- \* تم خرق المادة (٣-١) التي تنص على "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، إذ أتاحت القناة للضيف المجال للإساءة إلى جهات وأشخاص عينهم في سياق حديثه، إضافة إلى أن أسئلة مقدم البرنامج حملت طابعاً مخالفاً للحياد المفترض مراعاته في مضمون البرامج التلفزيونية.

§ بتاريخ (٢٢/٨/٢٠١١) في الساعة (١٢:٠٠) ليلاً، بث برنامج (سحور سياسي).

- ضيف البرنامج (عبد الناصر الجنابي) نائب قائد جبهة الجهاد والتحرير والخلاص الوطني والمتحدث باسمها، (حسب وصف القناة).
- مقدم البرنامج: ".... أنت تريد تشترك بـ (سحور سياسي) لو تريد توصل رسالة، شنو هاي الرسالة إلي تريد توصلها؟".
- الضيف: "الحقيقة أنا جئت بناءً على طلبكم، .....أوصلنا ما تريده المقاومة العراقية لصاحب القرار المباشر الأمريكي والبريطاني ولكل الأمة إلي كانت مهتمة بالشأن العراقي.....".
- المقدم: "..... منو الأمين العام لجبهة التحرير والجهاد للخلاص الوطني؟".
- الضيف: "..... جبهة التحرير والجهاد للخلاص الوطني هي جبهة مسلحة تمثل جبهتين جهاديتين، الجبهة الأولى القيادة العليا للجهاد والتحرير إلي يقودها الأستاذ (عزت الدوري) نائب الرئيس العراقي الشهيد (صدام حسين)، والجبهة الثانية هي جبهة الجهاد والخلاص الوطني،.....".
- المقدم: " (عزت الدوري) بعده حي؟".
- الضيف: " إن شاء الله بعده حي، و ما زال يدافع عن وطنه وعن دينه كما يدافع الشرفاء في العراق،.....".
- المقدم: "..... شيخ عبد الناصر يگولون عليك أنت ذباح،.... يگولون أنت تذبج الشيعة؟".
- الضيف: "..... عشيرتي شيعة وسنة و أتشرف بالشيعة العرب،.....".
- المقدم: " أنت برگبتك دم لازم تستغفر؟".
- الضيف: "الإنسان يُفترى عليه،.....".
- المقدم: " يگولون بالعكس انتو عائلة طائفية و الجنابات معروفين بطائفتهم".

\* تم خرق المادة (١-١) التي تنص على "منع التحريض على العنف والكرامية"، إذ لم تبد القناة الحرص في عدم بث وجهات نظر أشخاص أو جهات تدعو إلى العنف، فمن الملاحظ أن الضيف مثل وروج لأشخاص ومنظمات عدها الدستور العراقي محظورة، وقد دعت القناة من اجل استضافته حسب كلامه في بداية البرنامج، علاوة على استخدام المقدم في بعض الأسئلة التي طرحها اتهامات و إطلاق أحكام من شأنها أن تثير النعرة الطائفية ضد الجهة المذكورة آنفا.

\* تم خرق المادة (٣-١) التي تنص على "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، حيث مثلت جملة المعطيات التي نتجت عن البرنامج من إجراء لقاء مع شخص يمثل جهة يُحظر تداول متبنياتها وفق الدستور، إضافة إلى أن أسئلة مقدم البرنامج حملت طابعا مخالفا للحياد المفترض مراعاته في مضمون البرامج المقدمة.

- § بتاريخ (٢٥/٨/٢٠١١) في الساعة (١٢:٠٠) ليلاً، بث برنامج (سحور سياسي).
- الضيف: (فائق الشيخ علي) سياسي عراقي.
- المقدم: "هل تعتقد خذلك رفاق الأمس؟، ... جماعتك المالكي الجعفري إلي چانو بالدعوة،...؟".
- الضيف: "... للأمانة عرضوا علي لكنني لم استجيب لأنني لست ذيلاً لأحد...".
- المقدم: "وزير؟".
- الضيف: "قد يكون أهم من الوزير".
- المقدم: "شنو أهم من وزير؟".
- الضيف: "شنو هو الوزير، الوزير مهم حتى تكلي وزير؟! الوزير طرطور بالدولة العراقية،... هؤلاء عبيد الوزراء وغيرهم،....".
- المقدم: "... إلي جاي تشوف يحكمون بالعراق ضمن اتفاقية لندن، لو خرجوا عن هاي الاتفاقية؟".
- الضيف: "...، همه تقاسموا السلطة فيما بينهم،.... حينما عادوا إلي العراق تكالبوا فعلاً، المصطلح بالعامية العراقية إنچلبو على السلطة تكالبوا بالعربي الفصيح،.... و أصبحوا الآن من أصحاب الملايين، .... چان بعضهم في الحجيرة (منطقة في الشام) ما شبعان رز و فاصوليا و الآن حكام العراق".
- المقدم: "لكل زمان دولته ورجاله؟!".
- الضيف: " هؤلاء ليسو رجالا ولا دولة،....".
- المقدم: "هنالك من يقول أن الرجل المالكي گاعد يقود دولة وبشكل جيد".
- الضيف: "...، لا تتطرق إلي أسماء لان ستصبح المسالة شخصية".
- المقدم: "شلون بدون أسماء الأسماء تفرض نفسها".
- الضيف: "أنا لا احترمهم ولا أريد أن انكر أي اسم منهم....".
- \* خرقت القنائة المادة (١-٢) "شروط اللياقة والأداب العامة"، عبر السماح للضيف بتوجيه مفردات غير لائقة كمفردة "طرطور" وعبارة "إنچلبو على السلطة".
- \* تم خرق المادة (١-٣) "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، من خلال أسئلة مقدم البرنامج التي دارت حول تحديد جهات و أشخاص معينين والإساءة لهم من دون استيقاف مقدم البرنامج للضيف.

§ بتاريخ (٢٠١١/٨/٣) في نشرة أخبار الساعة (٠٩:٠٠) مساءً، بث الخبر الآتي:

- عنوان الخبر: "عدوى الحرائق تنتقل إلى منازل الفقراء/النيران تلتهم بيوت ٥ عوائل مسيحية وتأتي على جميع محتوياته".

- نص الخبر: "عدوى مسلسل الحرائق انتقل من المؤسسات والدوائر والوزارات العراقية إلى بيوت العراقيين الفقراء والمتضررين، والفرق بين حريق المؤسسات الحكومية وبيوت المواطنين أنه ناتج عن تماس كهربائي حقيقي وليس بفعل فاعل.....".

\* تم خرق المادة (١ - ٣) "النزاهة والحياد في مضمون البرامج" إذ لم تعتمد القناة إلى تمييز الرأي تمييزاً واضحاً عن الوقائع، ولم يكن نقل الخبر متجرداً، وهو ما أبعد القناة عن ضمان القدر اللازم من الدقة والنزاهة في بث الأخبار كما نصت عليه المادة المذكورة.

§ بتاريخ (٢٠١١/٨/٧) في نشرة حصاد أخبار الساعة (٠٩:٠٠) مساءً، بث الخبر الآتي:

- عنوان الخبر: "فضائح الفساد في وزارة الكهرباء/ وزير الكهرباء تعرض لضغوط من رئيس إحدى الكتل السياسية".

- نص الخبر: "يحمل وزير الكهرباء رعد شلال إلى رئيس الوزراء نوري المالكي ملفاً بالغ الأهمية عن الظروف التي أحاطت بعمله والضغوط التي تعرض لها، خاصة من رئيس إحدى الكتل السياسية الذي يعمل مع إخوته في مجال العقود والحصول على منافع، وكان الوزير قد اعترض منذ البداية على العقد المقدم من الشركة الكندية الذي جاء به رئيس الكتلة السياسية الذي تتبع له وزارة الكهرباء، ثم استشاط غضباً عندما أوقف الوزير عقد الشركة الكندية، وجرى الاتفاق بين إحدى المافيات السياسية العائلية في العراق وأصحاب الشركة الكندية على احتساب قيمة الشركة وفتح مكاتب لها في بيروت وعواصم أخرى للقيام بأعمال السمسرة، والإيحاء بأن الشركة فعالة، واشترك رئيس الكتلة السياسية الذي يدير مافيا عائلية سياسية في العراق مع (٣) من أعضاء مجلس النواب للترويج للصفقة وتميرها.....".

\* تم خرق المادة (١ - ٣) "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، إذ يعتمد الخبر على توجيه اتهامات بالفساد لجهات أو أطراف معينة، ويتبنى نفي التهم عن أطراف أخرى، من غير ان يتطرق الخبر إلى عرض الأدلة، وعدم الاستناد إلى المصادر، وهو ما أدى إلى ان يتصف الخبر بعدم التجرد.

§ بتاريخ (٢٠١١/٨/١١) في نشرة حصاد أخبار الساعة (٠٨:٠٠) مساءً، بث الخبر الآتي:

- عنوان الخبر: "بحث الإقصاء المنظم في التعليم العالي".  
- نص الخبر: "إمتنع وزير التعليم العالي والبحث العلمي علي الأديب عن الحضور أمام لجنة التربية والتعليم النيابية للإجابة على عمليات الإقصاء المنظمة والواسعة التي يمارسها ضد العديد من أساتذة الجامعات، ما أثار استهجان اللجنة، وأعدت اللجنة ملفات ساخنة حول عمليات الإقصاء التي ثار حولها لغط واسع وشملت أساتذة أكفاء صرفت عليهم الدولة جهوداً كبيرة، ..... وكانت وزارة التعليم العالي تعرضت قبل اقل من شهر إلى حريق هائل استهدف قسم الوثائق والتصديقات، كما اتهمت كتل سياسية علي الأديب بتنفيذ أجنداث حولت وزارة التعليم العالي إلى وكر لحزب واحد."

\* تم خرق المادة (١ - ٣) " النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، من خلال ما يتضمنه الخبر من إطلاق أحكام وتوجيه اتهامات من دون التطرق إلى عرض الأدلة أو الاستناد إلى المصادر، وهو ما أدى إلى ان يتصف الخبر بعدم التجرد.

§ بتاريخ (٢٠١١/٨/١٩) في نشرة حصاد أخبار الساعة (٠٩:٠٠) مساءً، بث الخبر الآتي:

- عنوان الخبر: "تهديد بحرق مركز شرطة نجدة القناة".  
- نص الخبر: "هدد نزلاء مركز شرطة القناة في بغداد بحرق المركز في حال عدم الاستجابة للاعتصام الذي بدأه اليوم احتجاجا على تردي الخدمات واستشراء الفساد والرشوة في تعاملات منتسبي المركز،.....".

- بعدها عرضت القناة تسجيلاً لحديثٍ عبر الهاتف مع شخصين ذكرت أنهما من نزلاء السجن في المركز، تحدث الشخصان عن معاناتهم جراء سوء التعامل من قبل منسوبي المركز، وتفشي الرشوة والفساد من قبل ضباط المركز الذين ذكرت أسماء مجموعة منهم. و لم يشير إلى التهديد بحرق المركز كما نص الخبر في عنوانه ومتمته.

\* تم خرق المادة (١ - ١) " منع التحريض على العنف والكرهية"، من خلال الدعوة الواضحة إلى حرق جهاز من أجهزة الدولة (مركز الشرطة)، والتي أوردتها القناة على لسان نزلاء السجن الذين لم يتطرقوا إلى التهديد بحرق المركز في الحديث الذي عرضته القناة لهم.

§ بتاريخ (٢٠١١/٨/٦) في الساعة (٠٦:٥٠) مساءً، بُث برنامج (التعليق السياسي)، جاء في نص التعليق "... مما يثير تساؤلاً حول معرفة زيباري بما تحتاجه وزارة الدفاع العراقية وهو الذي يستوزر على الخارجية العراقية طيلة سنوات الاحتلال، أم انه تحول إلى ناطق رسمي للولايات والأمنيات الأميركية".

\* تم خرق المادة (١-٣) التي تنص على "النزاهة والحياد في مضمون البرامج" من خلال أداء المقدم المتمثل بالكلام غير الحيادي ، حيث انه كان ذو طابع اتهامي أبعدُه عن التوازن المفترض مراعاته.

§ بتاريخ (٢٠١١/ ٨/٢٠) في نشرة أخبار الساعة (٠٦:٠٠) مساءً، بُث الخبر الآتي:

- "مصادر برلمانية كشفت عن تسلم زعيم القائمة العراقية إياد علاوي مبالغ كبيرة من الكويت مقابل السكوت عن إقامة ميناء مبارك، صحيفة الأخبار نقلت عن أحد النواب بأن علاوي أختتم مؤخراً زيارة سرية إلى الكويت التقى خلالها كبار القادة هناك فضلاً عن زيارة ميناء مبارك برفقة مسؤولين كويتيين، وكانت أوساط سياسية قد كشفت في وقت سابق عن وجود وفد كويتي متنفذ في الحكومة والبرلمان يؤيد السياسة الكويتية ويمنع أي تصعيد عراقي ضد تجاوزات الأخيرة".

\* تم خرق المادة (١-٣) التي تنص على "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، من خلال مضمون الخبر الذي حمل لغة اتهام ضد الشخصية المذكورة في الخبر، من دون أدلة، وإنما اكتفى الخبر بكلمة (مصادر)، وهذا ما أبعدُه عن الحياد والتوازن.

§ بتاريخ (٢٠١١/ ٨/٢٨) في الساعة (٠٧:٤٥) مساءً، بُث برنامج (استطلاع)، تناول

موقف الكتل السياسية من انسحاب القوات الأمريكية.

- مشارك: " ... خروج قوات الاحتلال من العراق سيؤدي إلى زوال مصالح تلك الكتل السياسية، أخص بالذكر القائمة العراقية التي ترفع شعارات وطنية زائفة حسب اعتقادي ولكن شعاراتها الحقيقية أو مبادئها الأساسية هي مع بقاء قوات الاحتلال في العراق ...".

- مشارك: " الكتل السياسية التي موجودة في الوقت الحاضر وتريد بقاء القوات الأمريكية بالعراق بكل صراحة نحجيهه بأنها القائمة العراقية، القائمة العراقية ألها مصالح خاصة مدفونة مع القوات الأمريكية وذهب إباد علاوي إلى أمريكا والى الكونغرس الأمريكي والمحادثات إلي تصير ...".

\* تم خرق المادة (١-٣) التي تنص على "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، من خلال القصدية الواضحة في انتقاء الآراء التي تتهم جهة سياسية معينة بالارتباط بقوات الاحتلال والعمالة، وعرض تلك الآراء بشكل إجماع من قبل مواطنين من مختلف محافظات العراق، وعدم شذوذ أي رأي عن ذلك يشير إلى التناقض الواضح بين فحوى عملية الاستطلاع التلقائي غير الموجه، والمضمون الإعلامي للبرنامج الكاشف عن الآلية الانتقائية الواضحة في عرض الآراء خاصة وان البرنامج مسجل وغير مباشر، وان المشاركات آنفة الذكر كانت على سبيل المثال لا الحصر.



قناة الفقه الفاضلية  
آب (اغسطس) 2011  
(٢) خرق

- § تاريخ (٢٠١١/٨/٦) في الساعة (٠٥:٢١) عصراً، بث برنامج (تحت نصب الحرية).
- المقدم : "... زين العراقيين شنو ذنبهم، مسموط أبو أبوهم، وهسه آني صايم ما آكول مسموط رب ربهم استغفر الله،..... الناس منتظره من وزير الكهرباء ضوه من ينام ويه مرتته، من ينام ويه مرتته يروح يسبح".
- \* تم خرق المادة (٢-١) "شروط اللياقة والآداب العامة"، بخروج مقدم البرنامج عن الالتزام بالمعايير المهنية تحديداً التي تتعلق بالآداب العامة، عبر استخدام مفردات تجسدت بالتجاوز على الذات الإلهية، فضلاً عن الوصف غير الأخلاقي الذي برر من خلاله حاجة الموطن إلى التيار الكهربائي، وبالتالي صنف ما جاء على أنه مخالف لقواعد ونظم البث الإعلامي.

- § تاريخ (٢٠١١/٨/١٦) في الساعة (٠٥:٢٠) عصراً، بث برنامج (تحت نصب الحرية).
- المقدم : "المسلم العربي حسب رواية الشاعر الحلي موفق محمد يقول من رأى منكم عراقي فليذبحه بيده فأن لم يستطع فمدفع هاون وأن لم يستطع فبسيارة مفخخة وذلك أضعف الأيمان فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فقتل عشر عراقيين ذبحاً فأن لم تجدوا سيفاً فتيّموا طبراً طيباً وبشر الفضائيات.....".
- \* تم خرق المادة (٤-١) "البرامج الدينية"، التي تنص على ".....، عدم تصوير معتقدات الجماعات الدينية وشعائرها تصويراً مشوهاً، كما ويجب امتناع البرامج عن الانتقاص من المعتقدات الدينية للآخرين". تجسد ذلك من خلال تصوير الحديث النبوي، والآية القرآنية تصويراً مشوهاً ومحرفاً وفيه إساءة انتقص عبرها المقدم من المعتقدات الدينية.

### § بتاريخ (٢٠١١/٨/٨) في الساعة (١٠:٠٠) مساءً، بث الخبر الآتي:

- " في وقت تلتزم الحكومة العراقية فيه جانب الصمت حيال المفسدين وقضايا الفساد الكبرى في البلاد وتعرقل عمل اللجان التحقيقية وتعطل بعض الأحكام الصادرة بحقهم، تعتمد اليوم إلى الدعوة إلى إقالة وزير الكهرباء بدعوة إیرام الوزارة عقوداً مع شركتین وهمیتین، رغم أن تلك العقود أبرمت بعد توقيع من رئيس الوزراء ونائبه لشؤون الطاقة عليها".

- رافق الخبر تقرير جاء في نصه: " سياسة الكيل بمكيالين وازدواجية المعايير في التعامل مع الوزارات المختلفة صارت اليوم من ابرز سمات الحكومة الحالية، فبعيداً من مبدأ الشراكة الوطنية تقف المحاصصة وراء ملاحقة بعض الوزراء كما تقف ذاتها وراء غض الطرف عن بعضهم الآخر لعبة تحويل الأنظار التي تنتهجها الحكومة العراقية للتغطية عن ملفات فساد كبرى دون ملاحقة مفسدين بعينهم، ضحيتها هذه المرة وزير الكهرباء رعد شلال وحجة الحكومة إلى ذلك حاضرة".

\* تم خرق المادة (٣-١) "النزاهة والحياد في مضمون البرامج". نلاحظ ان الخبر أعلاه فيه إضفاء للرأي من جانب القناة من خلال إطلاق الأحكام التي وردت في الخبر، وهذا ما أخرج القناة عن الالتزام بصفة الحياد الواجب توفرها في النشاط الإخباري.

### § بتاريخ (٢٠١١/٨/١٠) في الساعة (٠٧:٥٨) مساءً، بث الفاصل الإعلاني الآتي:

- " نهر الوند، يحولون بساتيننا إلى صحراء ليصدموا لنا الغذاء، نهر الوند يقيمون السدود على الأنهار ونفتح أبوابنا للزوار، نهر الوند يقطعون عنا الماء وندين لهم بالولاء".

- تضمنت العبارة الأخيرة من الإعلان والتي نصها: " نهر الوند يقطعون عنا الماء وندين لهم بالولاء" توظيفاً صورياً يظهر فيه رئيس الوزراء نوري المالكي جالس مع مرشد الثورة الإسلامية في إيران علي خامنئي.(بيث الإعلان كل يوم وعلى مدار الساعة).

\* تم خرق المادة (٣-١) "النزاهة والحياد في مضمون البرامج" من خلال بث معادل صوري يظهر فيه رئيس الوزراء العراقي والمرشد الأعلى في إيران (علي خامنئي) تزامناً مع النص الأخير الوارد في الفاصل الإعلاني، وفي ذلك توظيف غير مهني أخرج القناة عن الالتزام بالحياد.



§ بتاريخ ( ٢٠١١/٨/٩ ) في الساعة (١٤:٠٩) مساءً، بُث الخبر الآتي:

- "مازلت نيران الفساد الإداري المالي تآكل حقوق المواطن من دون أي عقاب رادع تتخذه الجهات المسؤولة، مواطنون انتقدوا تقاعس الحكومة عن محاربة المفسدين والانشغال بمصالح حزبية وفئوية أخرى".

- تلا الخبر تقريراً جاء في نصه:

- "بات الإعلان عن ملفات فساد هذه الوزارة أو تلك أمراً مباحاً وما يثير الدهشة والاستغراب هو عدم وضع النقاط على الحروف في محاسبة سراق الأموال العامة والأمر الأكثر غرابة هو بقائهم في مواضع السلطة".

- تضمن التقرير معادل صوري ظهر فيه رئيس الوزراء ونائبه تزامناً مع عبارة " محاسبة سراق المال العام".

\* تم خرق المادة (١-٣) " النزاهة والحياد في مضمون البرامج" ، من خلال توظيف المعادل الصوري لرئيس الوزراء ونائبه مع عبارة " محاسبة سراق المال العام"، وبهذا لم تلتزم القناة بالحياد المفترض توحيه في النشاطات الإخبارية.

- § بتاريخ (٢٠١١/٨/٧) في الساعة (١٠:٠٩) مساءً، بُث برنامج (صوت الناس).
- مشارك: "...أساس البلاء هسه بالعراق هيه القائمة العراقية وإياد علاوي لان هو هذا مشروع إسرائيلي صهيوني أمريكي...".
- \* تم خرق المادة (١-٣) "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، من خلال سماح المقدم للمشارك بالاسترسال في الحديث الذي تضمن اتهاماً وتجاوزاً على كتلة سياسية ورئيسها، من دون أن تصدر من المقدم أي مبادرة مهنية يستوقف من خلالها المشارك.



§ بتاريخ (٢٠١١/٨/١٤) في نشرة أخبار الساعة (٠٨:٠٠) مساءً، بث الخبر الآتي:

- "مسلسل معاوية والحسن والحسين يمنع بثه في العراق بقانون برلماني".
- رافق الخبر تقرير مصور تضمن التعليق الآتي: "... نواب عن الحزب الإسلامي معارضون للقرار قالوا انه كان متسرعاً وغير مدروس ويجب ان يترك لذوي الاختصاص من رجال الدين والمؤرخين، غاضين النظر عن تداعياته على الشارع".
- \* تم خرق المادة (١-٣) التي تنص على "النزاهة والحياد في مضمون البرامج"، من خلال الرأي الذي تضمنه التقرير، والذي تمثل بجملة "غاضين النظر عن تداعياته على الشارع"، وبالتالي فان التقرير ابتعد عن الحياد والتوازن.